

Quiz sur le thème de notre corpus

Questions

1. Quels sont les trois degrés dans le portrait caricatural ?
2. Dans quelle œuvre de Zola trouve-t-on le personnage de Gervaise ?
3. Pour caricaturer quel type de personnage, Balzac a-t-il utilisé la chauve-souris ?
4. Quel est le type d'animal le plus utilisé pour peindre les prostituées ?
5. A partir de quelle époque, l'ouvrier a-t-il été un sujet d'intérêt pour la littérature ?
6. Quels sont les deux types de prêtre que l'on rencontre dans la caricature ?
7. Quel est celui des auteurs de notre corpus qui exécrait le bourgeois ?
8. Quelles sont les deux images qui reviennent le plus souvent dans la peinture des bourgeois ?
9. Quelle est l'étymologie du mot *caricature* ?
10. Quel est l'auteur de notre corpus qui a le plus brocarder le bourgeois ?

Réponses

1. Le portrait caricatural, le portrait-charge et le portrait humoristique
2. *L'Assommoir*
3. Pour caricaturer une vieille-fille : Mlle Michonneau dans *Le Père Goriot*
4. La volaille, poule ou caille
5. La deuxième moitié du XIX^e
6. Le curé gras et bon vivant, à l'image du moine ; le curé maigre et dur, à l'image du jésuite
7. Gustave Flaubert
8. L'homme-boule et l'homme-échalas
9. Le mot italien *caricare* qui signifie *charger*
10. Honoré de Balzac

Madeleine ROLLE-BOUMLIC

Juin-juillet 2014